

## Synopsis Onder Het Hart

Masha (37) ontmoet Luuk (47) in de vlindertuin waar ze werkt als bioloog. Luuk, een gedreven huisarts in een volkswijk en niet lang geleden gescheiden, is op een vlinder gaan zitten en die is nu dood. In de onhandige maar charmante excuses die hij maakt, in het bijzijn van zijn dochters Fleur (12) en Sofie (15) is meteen voelbaar dat Masha en Luuk aan elkaar gewaagd zijn. Dit is niet zomaar een ontmoeting. De volgende dag is Luuk er weer, nu zonder zijn dochters. Ze zijn allebei gevat, maar ook wat ongemakkelijk. Ze spreken af dat ze misschien afspreken... Een overrompelende verliefdheid ontspruit. Natuurlijk zijn er op die leeftijd meteen allerlei hobbels. Een ervan is dat Luuk, sinds de scheiding, tijdelijk in een huisje in een bungalowpark woont tussen de Poolse seizoensarbeiders. Hij heeft niet echt een plek voor zichzelf. Hij ontvangt hier ook regelmatig de kinderen. De oudste, Sofie, is absoluut niet gediend met de aanwezigheid van Masha in Luuks leven en dat laat ze merken. Luuk weet niet waar hij zijn loyaliteit wil leggen. Wanneer Suzanne (Luuks ex) Masha opzoekt in de vlindertuin en ze vertelt hoeveel last de kinderen hebben van de plotse en overrompelende verliefdheid van hun vader, worden Masha's grote gevoelens voor Luuk ernstig op de proef gesteld. Rogier, Masha's jongere broer en hartsvriend, ziet de oploeiende verliefdheid van zijn zus met een mengeling van blijdschap en bezorgdheid aan. Ze is vaker gekwetst. Maar Masha is wel degelijk serieus. Luuk en zij zijn tot over hun oren verliefd en Luuk stelt voor samen een huis te zoeken, ondanks alle tegenwind. Ja, dat wil Masha ook... De volgende dag verschijnt Luuk niet op de afspraak met de makelaar. Masha baalt. Dan blijkt dat Luuk zich in het ziekenhuis bevindt, en al snel is duidelijk dat het ernstig is. Hersentumor. De hele situatie kantelt onmiddellijk. Weg is de kalverliefde, hier is de realiteit. Masha mag in eerste instantie zelfs niet bij hem omdat hij geen familie is noch officiële partner. Ze is 'statusloos'. Wat is ze wel? Die vraag komt telkens terug. Ook als Luuk uit het ziekenhuis komt en er bedacht moet worden 'hoe nu verder?', vooral als hij straks echt heel ziek is. Hij besluit dat hij in zijn vroegere huis bij zijn kinderen zijn ziekbed wil hebben. Een pijnlijke situatie voor alle betrokkenen; Er wordt besloten dat Masha gedoogd wordt aan het ziekbed. Tegen beter weten in blijft Masha afspraken met makelaars organiseren. Regelmatig is ze bij Luuk. Soms alleen. Maar soms ook staan de 4 vrouwen om zijn bed en leidt dit tot zeer ongemakkelijke, pijnlijke situatie, voor allen. De relatie met Suzanne, die aanvankelijk behoorlijk harmonieus leek, wordt allengs killer en pijnlijker. De ene keer wordt Masha om verstandelijke redenen door Suzanne toegelaten, de andere keer is het te gevoelig en woedt de onderhuidse oorlog tussen de vrouwen. Bijzonder genoeg ontstaat er juist ook een vertrouwensband met de jongste dochter Fleur. Ten gevolge van de delicate relatie met Luuks gezin besluit Masha om, wanneer Luuk haar vraagt om als getuige zijn euthanasiecontract te ondertekenen, dit niet te doen. Luuk is teleurgesteld, maar Fleur is furieus. Ze begrijpt niet hoe Masha haar vader zoiets belangrijks kan weigeren. Rogier waarschuwt Masha dat de spanningen binnen het gezin, ten gevolge van Masha's aanwezigheid, voor iedereen ondragelijk zijn. Ook voor haar. Masha besluit een einde te maken aan haar relatie met Luuk, om zo een escalatie van problemen en verdriet bij allen te voorkomen. Ze neemt afscheid van Luuk. Een onmogelijke, pijnlijke beslissing. Een paar eenzame dagen later, staat de doodzieke Luuk voor Masha's deur. Hij kan niet zonder haar. Masha doet dit, ze kan, moet en wil niet anders. Masha is aanwezig wanneer Luuk zijn injectie krijgt. Ook nu probeert ze zich, zo goed en zo kwaad als dat gaat, op de achtergrond te houden: ze vreest dat ze zijn gezin anders teveel in de weg zal zitten. In de aula van de begraafplaats zit Masha op een van de achterste rijen. Het is juist Sofie die haar gebaart meer naar voren te komen. Masha is blij met de handreiking maar bedankt. Wanneer de ceremonie haar te machtig dreigt te worden, vlucht ze naar buiten. Er volgt nog een laatste onvermijdelijke ontmoeting tussen Masha en Luuks gezin wanneer Luuks huisje leeggeruimd wordt en Masha haar spullen moet komen ophalen. De onmogelijke spanning tussen verwijten en vergeven. Elkaar troosten zit er niet in. Vergeten zou het makkelijkst zijn. Nu zullen ze ieder hun eigen weg moeten gaan. Wanneer Suzanne's auto het bungalowpark afdraait is Masha alleen.